

♪親子対象ピアノステップアップセミナー♪vol.2

ピアノをもっとよく知ろう♪～ステージ上でピアノを響かせるには～

誰でもキレイによく響く音が出せる！ピアノで自分の音を生み出そう！

ピアノで良い音が出せるよう、さらにレベルアップするための親子向けセミナーです。コンクールや発表会の人気曲の演奏を豊富にまじえ、上達のポイントをお話しします。本セミナーはVol.1を受講していなくても参加でき、さらに夏休みの自由研究にも生かされます。皆様のご参加をお待ちしております。

- 日時：2024年8月4日(日) 10:30～12:00
- 会場：ランディア東山堂(盛岡市津志田中央三丁目18-22)
- お申込み方法：店頭・電話・メール
- 参加費：500円 親子一組(当日受付にて現金でお支払い下さい)
- 対象：小学生のピアノ学習者とその保護者

※定員になり次第、締め切らせていただきます。一組2名までとさせていただきます。

- 内容：
- ・ピアノの歴史、音の出る仕組み(ピアノのはじまりとそれ以前のチェンバロとの関連性)
 - ・グランドピアノとアップライトピアノの違い
 - ・響く音と響かない音の違い(大きな音、小さな音の響かせ方)
 - ・いつもよい音で弾くために

講師：ヤマハピアノスタッフ 安齋 周(あんざい あまね)



武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了後、マンハイム国立音楽舞台芸術大学で4年間学ぶ(演奏家課程及びソリストコース)。日本国内及びマンハイム及び同市近郊、ハイデルベルク、ゴスラー等ドイツ国内、フランス、イタリア、ギリシャでリサイタル、室内楽や伴奏などに多数出演。武蔵野音楽大学管弦楽団、町田、柏崎、ドイツ、イタリアでピアノ協奏曲のソリストを務める。国内、ドイツ国内、ソウル等のソロ、デュオコンクールに入賞多数。2012—2015 復興支援演奏グループ“音詩”代表として活動。ピアノをK・ガネフ、R・マイスター、P・ロジェ、横山幸雄、小林仁、加藤一郎、指導法をR・マイスター、金子勝子、横山幸雄、室内楽・伴奏法をブラチコヴァ、アイゼンローア諸氏に師事。ピティナ指導者ライセンス全級取得者。(一社)全日本ピアノ指導者協会正会員。ヤマハミュージックジャパンピアノスタッフ。

キリトリ

参加申込書

ふりがな		ふりがな	
生徒氏名		保護者氏名	
連絡先	レッスン会場	担当講師	先生

お申込み・お問合せ先：ランディア東山堂 〒020-0838 盛岡市津志田中央3丁目18-22

TEL: 019-637-0077 mail: onkyo@tosando.co.jp 営業時間：9:30～18:30 定休日：水曜日

※メールでのお申込みの際は件名に「親子セミナー」本文に「生徒氏名」「保護者氏名」「電話番号」をお知らせください